



Faire contre mauvaise fortune bon coeur

Face à une situation défavorable, il est inutile de se lamenter. Il faut **accepter son sort** et chercher à en tirer le meilleur avantage.



Un éloge

C'est un **discours** prononcé à la faveur de quelqu'un. C'est un **compliment**.



À l'étourdie

Brusquement.
De façon imprudente.



Se consulter

C'est **se concerter**, **discuter** des avis de l'un et de l'autre.

Le renard et le bouc, Ésope

Un renard étant tombé dans un puits se vit forcé d'y rester.

Or un bouc pressé par la soif étant venu au même puits, aperçut le renard et lui demanda si l'eau était bonne.

Le renard, **faisant contre mauvaise fortune bon coeur**, fit un grand **éloge** de l'eau, affirmant qu'elle était excellente, et il l'engagea à descendre.

Le bouc descendit à **l'étourdie**, n'écoulant que son désir.

Quand il eut éteint sa soif, il **se consulta** avec le renard sur le moyen de remonter.

Le renard prit la parole et dit :

« J'a un moyen, pour peu que tu désires notre salut commun. Veille bien appuyer tes pieds de devant contre le mur et dresser tes cornes en l'air; je remonterai par là, après quoi je **reguinderai**, toi aussi ».

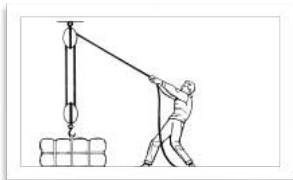
Le bouc se prêta avec **complaisance** à sa proposition, et le renard, grimpant **lestement** le long des jambes, des épaules et des cornes de son compagnon, se trouva à **l'orifice** du puits, et aussitôt s'éloigna.

Comme le bouc lui reprochait de violer leurs conventions, le renard se retourna et dit :

« Hélas ! camarade, si tu avais autant d'idées que de poils au menton, tu ne serais pas descendu avant d'avoir examiné le moyen de remonter. »

C'est ainsi que les hommes sensés ne doivent pas entreprendre aucune action, avant d'en avoir examiné la fin.





Reguinder

Vient de guinder :
hisser, lever en haut
par le moyen d'une
poulie.



La complaisance

C'est chercher **à faire plaisir** en s'adaptant
aux goûts d'une autre
personne.



Lestement

Avec beaucoup de
souplesse et d'agilité.

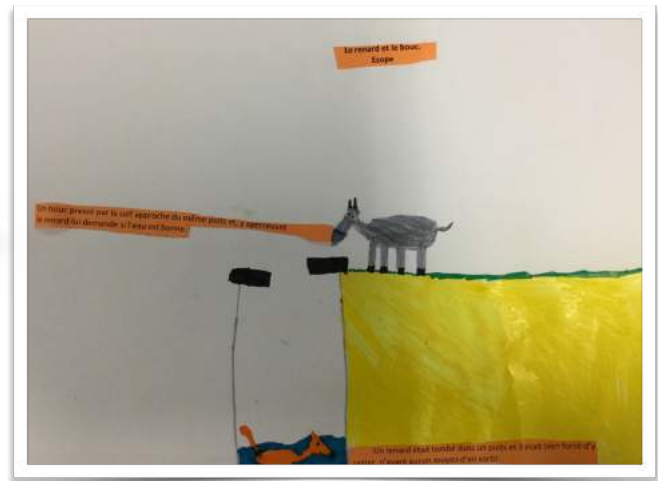


L'orifice du puits

C'est **une ouverture**
de petite taille qui
forme une entrée ou
une sortie.

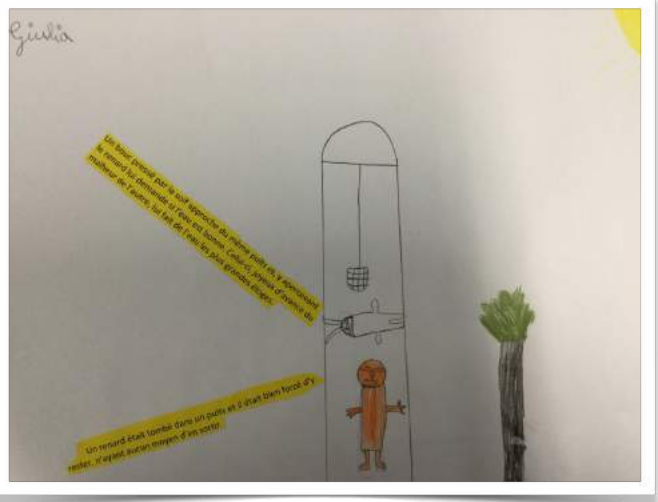
Comprendre :

Ecoute attentivement la fable lue par ton
enseignant(e) puis dessine-la.



Comprendre :

Découpe, dans cette fable, des mots, des
groupes de mots ou des phrases pour illustrer
ton dessin.



Écrire :

Ecris ta sagesse du jour qui pourrait
expliquer facilement cette fable.

Une sagesse, selon Claudine Leleux,
est une leçon de vie.